

REPORTE DE ACTIVIDADES
2013
Primer semestre 2014



ÍNDICE

Agradecimientos
PAG.2

La misión del Sistema de Orquestas
PAG.3

El Sistema de Orquestas en cifras
PAG.4

Acción Social Por La Música
PAG.5

Temporada principal de la Sinfónica Nacional Infantil
PAG.6

Gira nacional con Total
PAG.7

Temporada principal de la Orquesta Juvenil del Sodre
PAG.8

Pedro y el Lobo
PAG.9

Festivales y conciertos extraordinarios
PAG.10

Profesionalización de los integrantes
PAG.11

Premios y reconocimientos
PAG.11

Asignación de los fondos
PAG.12

¿Por qué el mecenazgo?
PAG.13

“ Queridos patrocinadores,

Sabemos que el interés público es asunto de todos. Sin su colaboración, este camino de crecimiento para los niños y jóvenes uruguayos no sería posible. En nombre de todos ellos, gracias por compartir ésta responsabilidad.

¡Bienvenidos a nuestra aventura! “



ARIEL BRITOS

Misión del Sistema de Orquestas

La FSOJIU (Fundación Sistema de Orquestas Juveniles e Infantiles de Uruguay) es un programa de Acción Social por la Música que está en plena expansión a todo el país, proponiendo un aprendizaje de la música en formaciones orquestales para niños y jóvenes desde seis años.

Esta Fundación sin fines de lucro pone la música como factor y herramienta de desarrollo humano, priorizando su actividad en barrios desfavorecidos.

« El aspecto social es la dimensión central de este emprendimiento, ya que para formar un músico primero tenemos que formar una persona íntegra. »

Mtro. Ariel Britos

¿CUÁL ES SU ORIGEN?

Desde 1996, la FSOJIU participa en la dinámica de Acción Social por la Música, lanzada en Venezuela en 1975 por el mtro. José Antonio Abreu. Hoy en día, este movimiento crece en el mundo entero y es conocido como "El Sistema". La FSOJIU forma parte de esa red a nivel internacional, que involucra a más de 30 países que implementan programas de educación musical con una meta de desarrollo social.

VISIÓN

La FSOJIU trabaja para concretar una Red Nacional de Orquestas y Coros, donde promovemos una sociedad más igualitaria, forjando así los valores fundamentales para el futuro tanto del músico como del ser humano.

OBJETIVOS

La FSOJIU lucha cada día contra de la pobreza y la exclusión.

Inculcar Valores

Queremos compartir con los niños los valores como el respeto, la constancia en el esfuerzo, el desarrollo de la concentración y la autoestima.

Profesionalizar

La FSOJIU ofrece la oportunidad a los niños y jóvenes de profesionalizarse, proponiendo una formación de excelencia en el área musical.

Ampliar horizontes

La FSOJIU muestra a los jóvenes otra realidad que la de su barrio y les ofrece la perspectiva de un futuro más exitoso.

El Sistema de Orquestas en cifras

Gracias al Sistema de Orquestas y a ustedes :

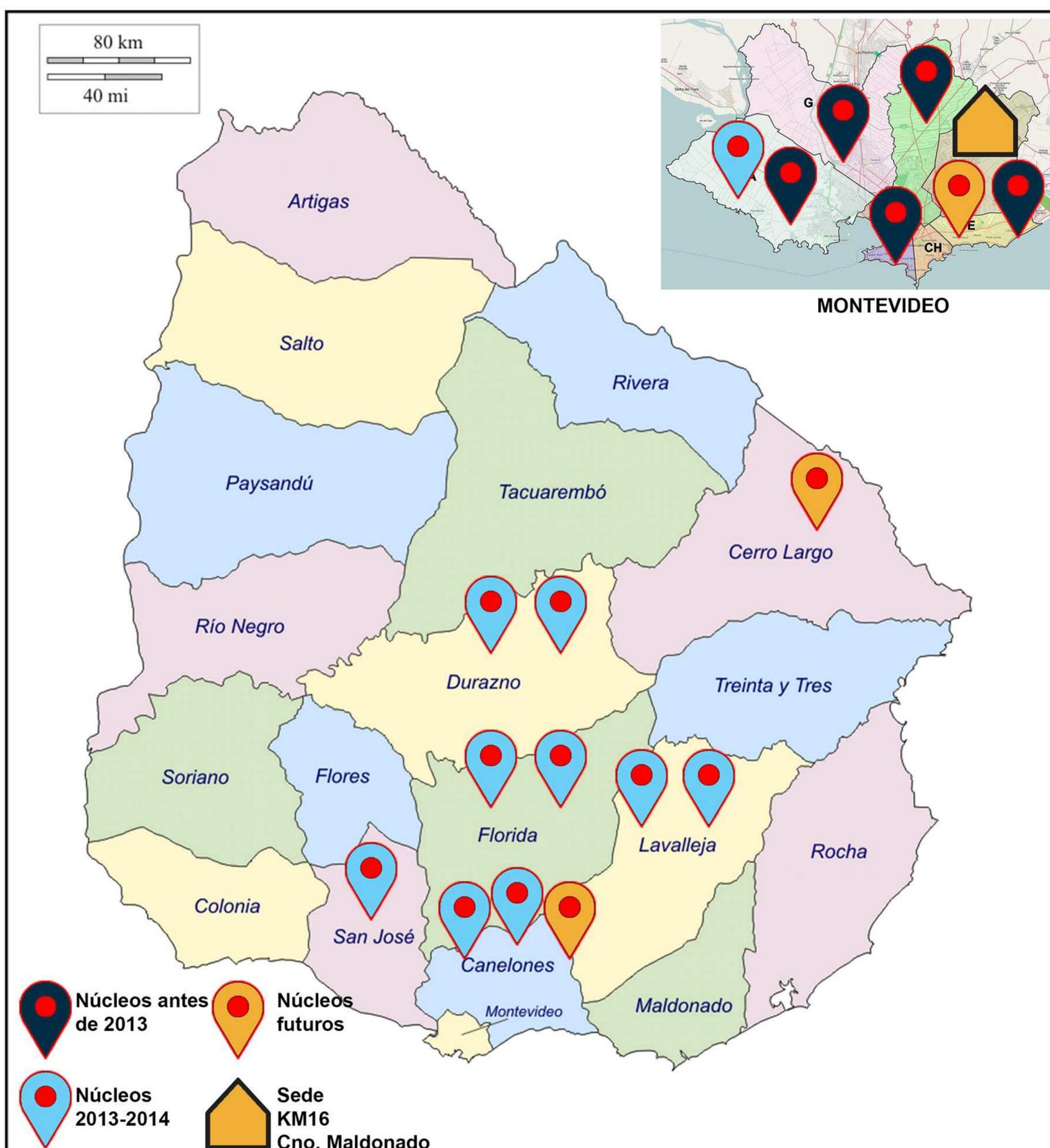
- Más de 1200 niños y jóvenes tienen la posibilidad de aprender música en una orquesta
- 2 orquestas de carácter nacional : la Sinfónica Nacional Infantil, y la Orquesta Juvenil del Sodre (OJS)
- 1 orquesta metropolitana (4 zonas de Montevideo)
- 120.000 espectadores durante 2013
- 15 núcleos orquestales (centros de formación) : 6 en Montevideo (Ciudad Vieja, Este Montevideo, Flor de Maroñas, La Teja, Santa Catalina, Crandon), 2 en Canelones, 2 en Florida, 2 en Durazno, 2 en Lavalleja, 1 en San José
- Un equipo actual de 50 profesores y más de 50 voluntarios



Acción Social por la Música

“**Acción Social por la Música**” es un proyecto de desarrollo territorial muy ambicioso y con una visión a largo plazo, con el fin de permitir el crecimiento del Sistema de Orquestas en el país entero, para llegar a todos los niños y jóvenes uruguayos desde los 7 hasta los 18 años que quieran disfrutar de un instrumento y de un aprendizaje musical de calidad en orquestas sinfónicas.

Gracias al apoyo de empresas y organizaciones gubernamentales a través de distintos convenios o donaciones, estamos llegando a todo el país.



Temporada principal de la Sinfónica Nacional Infantil

- Ciclo de conciertos comentados en el Teatro Solís, orientados para escuelas – uno por mes
- Concierto para UNICEF en Montevideo – agosto 2013
- Concierto para la inauguración de un banco en Mercedes – setiembre 2013
- Concierto en conmemoración del Día del Patrimonio, en la explanada de la Intendencia Municipal de Montevideo – octubre 2013
- Concierto junto al Coro Gira Luna, en conmemoración de la semana de los derechos del niño, en la explanada de la Intendencia Municipal de Montevideo – noviembre 2013
- Concierto en la catedral de Las Piedras – diciembre 2013
- Conciertos de cierre de en cada nucleo – diciembre 2013



Orquesta Infantil

Fusión de las orquestas de todos los nucleos en Uruguay, con niños y jóvenes de 7 a 15 años de edad

Orquesta Juvenil del Sodre

Cumbre del Sistema de ORquestas, la OJS es uno de los cuerpos artísticos del Auditorio Nacional del Sodre Dra. Adela Reta, integrado por jóvenes de 13 a 27 años de edad

Gira Nacional de la Sinfónica Nacional Infantil con Total

Fundación Sistema de Orquestas Juveniles e Infantiles Uruguay

GIRA NACIONAL

120 NIÑOS DE TODO EL PAÍS REUNIDOS EN UNA ORQUESTA NACIONAL TOTAL

CONCIERTOS 2014

- SALTO | 10 DE JULIO**
20:00 HS - TEATRO LARRAÑAGA
- BELLA UNIÓN | 11 DE JULIO**
15:00 HS - CINE TEATRO NORTE
- ARTIGAS | 11 DE JULIO**
20:00 HS - IGLESIA SAGRADO CORAZÓN
- DURAZNO | 12 DE JULIO**
20:00 HS - IGLESIA SAN PEDRO
- MONTEVIDEO | 19 DE JULIO**
20:00 HS - AUDITORIO NACIONAL DEL SODRE
SALA HUGO BALZO

SINFÓNICA NACIONAL INFANTIL URUGUAY
Dirección: CLAUDIA RIEIRO

Auditorio Nacional del Sodre, Adh. Italia | SODRE 85 AÑOS | 1929-2014 | mec | JOSE ADIGAS



Dirigida musicalmente por la maestra Claudia Rieiro, la SNI, está conformada por una selección de 120 niños y adolescentes provenientes de los diferentes núcleos del Sistema de Orquestas.

Para el 2014, la SNI desarrolló dos seminarios intensivos de capacitación seguidos de una gira de conciertos que cubren el territorio nacional, auspiciada por la petrolera Total a través de su programa de responsabilidad empresarial.

Temporada principal de la Orquesta Juvenil del Sodre



Gira internacional
en Panamá y EEUU
Enero-febrero 2013

PANAMÁ - EEUU.
INTERNATIONAL TOUR 2013



- **Concierto apertura temporada 2013, en el Auditorio Nacional del Sodre (Montevideo) – 12 de abril 2013**
- **Ciclo de conciertos, conjunto al Coro Nacional del Sodre (Montevideo, Canelones, Rivera) – del 17 al 25 de mayo 2013**
- **“Fiesta Iberoamericana”, en el Auditorio Nacional del Sodre (Montevideo) – 19 de junio 2013**
- **Concierto Sinfónico, conjunto al Coro de la Escuela Nacional de Arte Lírico, en el Auditorio Nelly Goitiño (Montevideo) – 23 de julio 2013**
- **Concierto Sinfónico “Grandes Clasicos”, en en el Auditorio Nacional del Sodre (Montevideo) – 13 de setiembre 2013**
- **Ciclo de conciertos de Primavera, en el Argentino Hotel de Piriápolis (Maldonado) – 21 de setiembre 2013**
- **Ciclo de conciertos “Pedro y el Lobo”, conjunto a la Escuela Nacional de Danza, en el Auditorio Nacional del Sodre (Montevideo) – del 24 al 29 de setiembre 2013**
- **Concierto “Noche Fantástica”, en el Teatro Solís (Montevideo) – 4 de noviembre 2013**
- **Concierto “Júpiter”, en el Auditorio Nacional del Sodre (Montevideo) – 29 de noviembre 2013**
- **Concierto de Año Nuevo, conjunto al Coro Juvenil Ayre y al Elenco de Danzas Folclóricas de San José, en el Auditorio Nacional del Sodre (Montevideo) – 30 de diciembre 2013**
- **Concierto de Lanzamiento, Inauguración de la Semana de la Francofonía, en el Auditorio Nacional del Sodre (Montevideo) – 14 de marzo 2014**
- **Concierto «El Moldava» en el Auditorio Nacional del Sodre (Montevideo) – 23 de abril 2014**
- **Concierto FATTORUSO + TCHAIKOVSKI, en el Teatro Solís (Montevideo) – 19 de junio 2014**



Pedro y el Lobo
con la Escuela Nacional de Danza

En setiembre de 2013, se llevó a cabo un proyecto artístico y pedagógico conjunto a la Orquesta Juvenil del Sodre y la Escuela Nacional de Danza: la producción del cuento musical Pedro y el Lobo de Sergei Prokofiev.

La iniciativa, dedicada a las instituciones educativas, buscó acercar a niñas y niños en edad escolar a las artes escénicas, generando una instancia de descubrimiento y emociones.

6000 alumnos de escuelas de Tiempo Extendido y del proyecto Aprender de Montevideo, de las escuelas cercanas al Auditorio, de las pertenecientes a la Red de escuelas UNESCO de todo el país, niñas y niños de hogares y Clubes de Niños del INAU fueron invitados a las cuatro primeras funciones de Pedro y El Lobo junto con estudiantes de magisterio de Institutos Normales y sus docentes y maestros rurales de todo el país, que realizan el curso on line sobre Artes Escénicas.

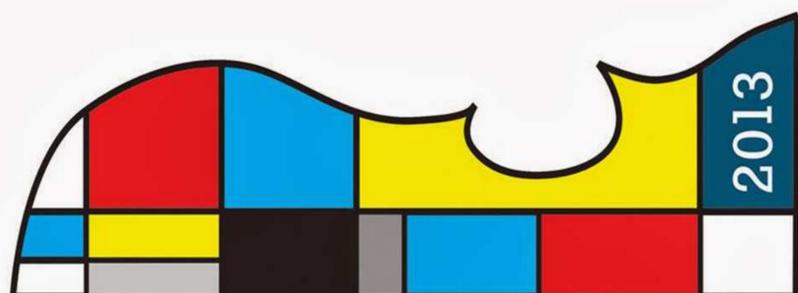
El Presidente de la República en ejercicio en ese momento, Danilo Astori, acompañó esa instancia tan especial desde la platea, junto a más de 1500 niños.

Festivales y conciertos extraordinarios



Conciertos extraordinarios

- Concierto por los 100 años del liceo "Miguel Rubino"
- Concierto por los 75 años del Club Malvín
- Concierto en homenaje al Mtro. Itzhak Perlman
- Concierto aniversario Ciudad de San José
- Concierto Conferencia "Población – Desarrollo"
- Concierto Conferencia "Juventud y Desarrollo social a través de la cultura"
- 7° edición del premio nacional a la excelencia ciudadanía
- Concierto aniversario Plan CAIF
- 7° Congreso Iberoamericano de educación matemática
- Concierto de Cámara – Sindicato trabajadores de Carne
- Gala 160 años Asociación española
- Conciertos por el "Día del patrimonio"



1^{er} FESTIVAL INTERNACIONAL
DE
CONTRABAJO
— festivalcontrabajo.org —
DE MONTEVIDEO



Profesionalización de los integrantes

Durante 2013, varios integrantes de la OJS han podido acceder a otros ámbitos educativos y profesionales tanto en Uruguay como en el exterior

VIOLÍN

Valerón José
OSSODRE, Orquesta Filarmónica de Montevideo
Corbo Santos Jose Valentín
OSSODRE, Orquesta Filarmónica de Montevideo
Locardi Federico
España
Sunhary Emilio
OSSODRE
Bentancour Gastón
OSSODRE, Orquesta Filarmónica de Montevideo
Pereira Germán
OSSODRE

VIOLA

Franco Franco
OSSODRE
Mella Timoteo
OSSODRE
Gambaro Leticia
OSSODRE
Añón Rodrigo
OSSODRE
Gallo Milton
OSSODRE

VIOLONCELLO

Rojo Lucía
Ganadora Banda Municipal
Romero José Pedro
OSSODRE

CONTRABAJO

Turenne Mathías
Orquesta Filarmónica de Montevideo
Álvarez Germán
Grupo de Cámara OSSODRE

FLAUTA

Hasaj Daniel
OSSODRE, Orquesta Filarmónica de Montevideo

CLARINETE

Martinez Karen
Ganadora del Premio José Garramón 2012 (Francia)

FAGOT

Nieves Gastón
Banda Municipal

CORNO

Chiappe Fiorella
OSSODRE, Banda Municipal
Crovetto Germán
OSSODRE, Orquesta Filarmónica de Montevideo
Villanueva Sofía
Banda Municipal

TROMPETA

Eustachio Joaquín
Ganador Premio José Garramón 2013 (España)
Puig Martín
OSSODRE
Viera Mathías
Primer Trompeta Banda de Maldonado

TROMBÓN

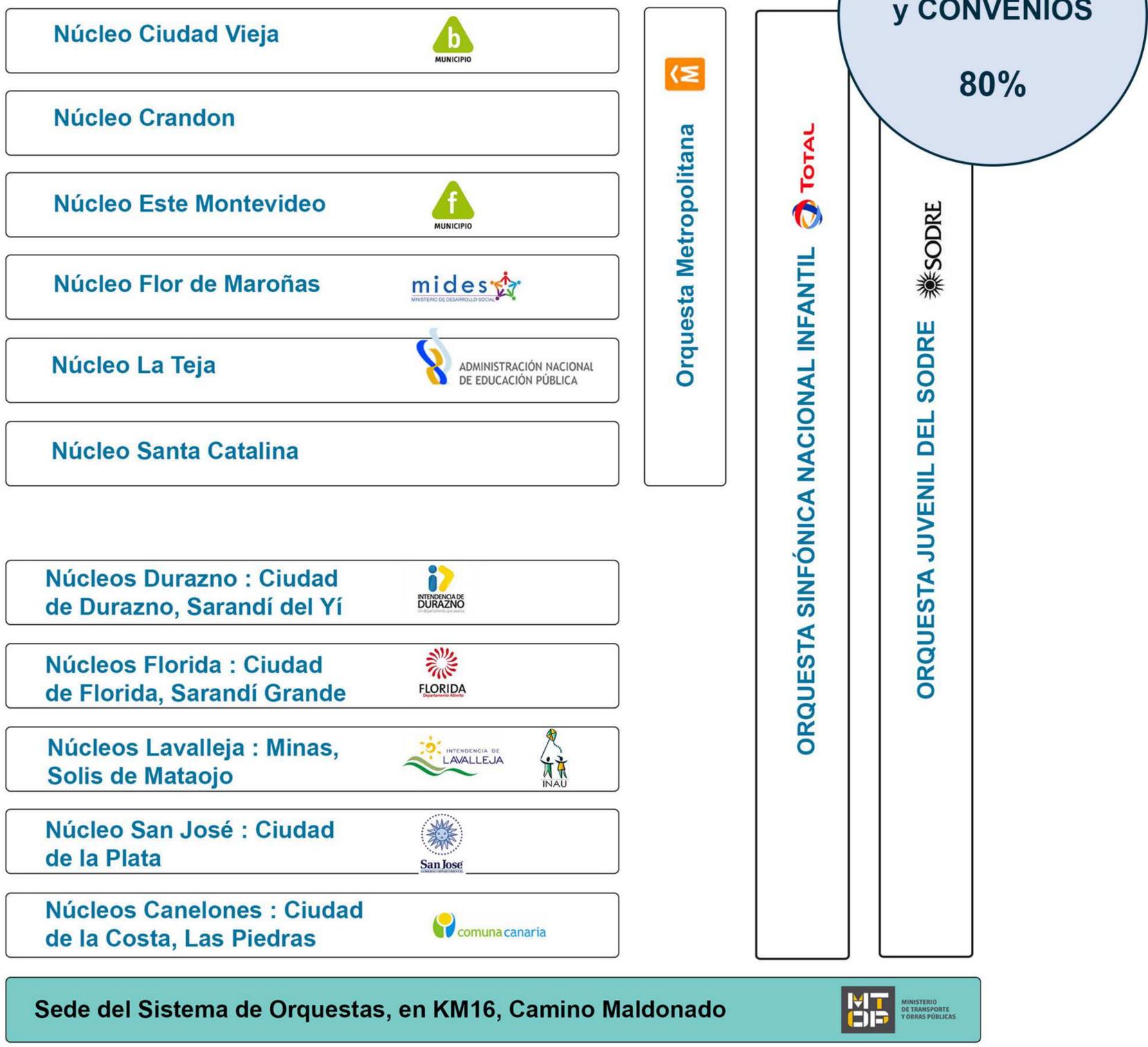
Vega Mario
OSSODRE, Orquesta Filarmónica de Montevideo
Viera Carol
Orquesta Filarmónica de Montevideo
Arviza Ricardo
OSSODRE

Premios y reconocimientos

- PREMIO NACIONAL A LA EXCELENCIA CIUDADANIA Y CIUDADANOS DE ORO 2013, por el Consejo del Centro Latinoamericano de Desarrollo, a la OJS y a su Director, el Mtro. Ariel Britos, por segundo año consecutivo.
- SELLO DE LA ORQUESTA JUVENIL DEL SODRE, por el Correo Uruguayo, como reconocimiento a su destacada actividad.
- PREMIO FRATERNIDAD AL MTRO. ARIEL BRITOS, por el instituto B'nai B'rith,

Asignación de los fondos

Los gastos de funcionamiento pedagógico y de materiales (compra y mantenimiento de instrumentos, restructuración de locales) son independientes de la Orquesta Juvenil del Sodre. Estan compuestos al 80% por donaciones y convenios con empresas nacionales e internacionales y instituciones gubernamentales.



Con las siguientes cifras, queremos mostrarles de forma significativa el crecimiento del Sistema de Orquestas desde el 2011 hasta 2014, sobre todo en el Interior del país con el programa Acción Social por la Musica.



¿Por qué apoyarnos?

- Construir entre todos un Uruguay mejor
- Contribuir a desarrollar un eficaz programa de prevención de la violencia, delincuencia y drogadicción
- Asociar la imagen de su empresa a un programa exitoso
- Promover sus valores y trabajar el *team building*
- Favorecer la integración de su empresa con el territorio
- Responder a los desafíos de una política de RSE
- Contar con descuentos fiscales

El Sistema de Orquestas ha sido declarado de FOMENTO ARTÍSTICO CULTURAL e integra el registro correspondiente a los Fondos de Incentivo Cultural desde 2011. De esta manera, forma parte de los proyectos habilitados para ofrecer a las empresas y personas físicas los siguientes beneficios :

65% del monto donado que será devuelto en Certificados de crédito.

25% del monto donado que podrá ser imputado como gasto de la empresa y deducido del IRAE.

Fundación Sistema de Orquestas Juveniles e Infantiles del Uruguay

Dirección : Andes 1468, 11100 Montevideo, Uruguay

Número de teléfono : 29080380 / 094 520 045

Correo electrónico :
fundacion@orquestas.com.uy

*Vamos a mostrar a nuestros hijos la belleza de la música
y la música revelará a nuestros hijos la belleza de la vida.*
Mtro. José Antonio Abreu

